



T.C.
FIRAT ÜNİVERSİTESİ
Ders İzlenesi Formu

Doküman No	EGTM – 0001
Yayın Tarihi	13.09.2021
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	0

Kodu ve Adı:	İDE 1104 Klasik Edebiyat											
Birimi:	İnsani ve Sosyal Bilimler Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, İngiliz Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı											
Ayrıntısı:	Dönemi:	2025-2026 BAHAR	Statüsü:	Seçmeli	Sınıfı:	1	Kredisi:	3	AKTS:	4	Dili:	İngilizce

DERS SORUMLUSU

Unvanı, Adı ve Soyadı: **Öğr. Gör. Dr. Abdullah Gökhan Tuğan**
Telefon: **04242370000/5158**
E-posta: **agtugan@firat.edu.tr**
Sosyal Hesap: **.....**
Öğrenci Günü ve Saati: **Perşembe (13:00-14:00)**

DERS YARDIMCISI

Unvanı, Adı ve Soyadı: **.....**
Telefon: **.....**
E-posta: **.....**
Sosyal Hesap: **.....**
Öğrenci Günü ve Saati: **.....**

İşleniş:**Yeri:****YY: X****UE:**

Ders Haftalık	Pazartesi	S a h	Çarşamba	Perşembe	Cu ma	Cumartesi
Program	09:15-12:00					

**Önkoşullar,
Eşkoşullar:**

Bu ders kapsamında herhangi bir önkoşul bulunmamaktadır.

Bu dersin amacı, Batı edebiyat geleneğini şekillendiren belli başlı eserler üzerinden öğrencilerin klasik edebiyat bilgisi edinmelerini sağlamaktır.

Materyali:

Republic (Book 10) (Plato)
Bacchae (Euripides)

Ion (Plato)
Oresteia (Aeschylus)

Poetics (Aristotle)

**Öğrenci
Sorumluluğu:**

Ödev olarak verilen materyal derslerden önce okunmalıdır. Öğrencilerin sınıf içi tartışmalara katılmaları gerekmektedir. Sınıf dili İngilizcedir.

Hafta	Konu	Yöntem
1	Introduction to scope of the course, essentials, methodology;	YY

Haftalık Ders Planı		general information on the history, culture and literature of Ancient Greece; Early settlements and civilisations in ancient Greece, oral literary tradition	
	2	Literary Criticism in Ancient Greece, Definition of Poet and Poetry; Selections from Plato's <i>Republic: Book X</i>	YY
	3	Selections from Plato's <i>Republic: Book X</i>	YY
	4	Selections from Plato's <i>Ion</i>	YY
	5	Literary Criticism in Ancient Greece, Definition of Epic Poetry, Tragedy and Comedy; Selections from Aristotle's <i>Poetics</i>	YY
	6	Selections from Aristotle's <i>Poetics</i>	YY
	7	Selections from Aristotle's <i>Poetics</i>	YY
	8	Aeschylus's <i>Oresteia</i> : "Agamemnon" (first play of the trilogy)	YY
	9	Revision and Midterm Exam	YY
	10	Aeschylus's <i>Oresteia</i> : "Agamemnon" (first play of the trilogy)	YY
	11	Aeschylus's <i>Oresteia</i> : "Libation Bearers" (second play of the trilogy)	YY
	12	Aeschylus's <i>Oresteia</i> : "Libation Bearers" (second play of the trilogy)	YY
	13	Aeschylus's <i>Oresteia</i> : "Eumenides" (third play of the trilogy)	YY
	14	<i>Bacchae</i> by Euripides	YY
	15	<i>Bacchae</i> by Euripides	YY
	16	<i>Bacchae</i> by Euripides	YY
	17	Final Exam	YY
	M	Sayı	Ağırlık

Ölçme ve Değerlendirme	et ot					
	Ara Sınav	Sınav	X	1	%40	
		Kısa Sınav				
		Aktif Katılım				
		Proje				
Ders Kazanımları	Genel Sınav	Sınav	X	1	%60	
	Aktif Katılım					
	1	Klasik edebiyatın temel kavramlarını öğrenmek				
	2	Yunan edebiyatına katkıda bulunan Yunan filozoflarını tanımak				
	3	Klasik bir metinde sınıf, ırk ve cinsiyet kavramlarını incelemek				
	4	Klasik oyunlara aşına olmak				
	5	Eleştirel yöntemler yardımıyla klasik eserleri incelemek				
	Derse Özel Açıklamalar:					
UE: Uzaktan Eğitim; YY: Yüz Yüze Eğitim						

UE: Uzaktan Eğitim; YY: Yüz Yüze Eğitim

Dersin Amaçları: Bu dersin amacı, Batı edebiyat geleneğini şekillendiren belli başlı eserler üzerinden öğrencilerin klasik edebiyat bilgisi edinmelerini sağlamaktır.

Ders İçeriği: Bu ders, Batı edebiyat geleneğini şekillendiren başlıca eserler aracılığıyla öğrencilerin klasik edebiyat hakkında bilgi edinmelerini sağlamaktadır. Klasik Batı edebiyatının daha iyi anlaşılması için bazı felsefi metinler ve oyunlar çalışılacaktır. Öğrenciler ayrıca trajedi ve komedinin kökenleri ve temel nitelikleri hakkında bilgi edinecektir. Bu dersin asıl amacı hem Batı kültürel mirasının gelişimini hem de önemli edebî türlerin evrimini kavramaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri: Metinler üzerinde sınıf içi tartışmalar

Dersin Öğrenim Çıktılarının Program Çıktıları ile Olan İlişkisi:

- 0: Desteklenmiyor**
1: Kısmen Destekleniyor
2: Tamamen Destekleniyor

1. İngiliz Dili ve Edebiyatı alanında yeterli kuramsal ve uygulamalı bilgi birikimine sahip olur ve bu bilgileri alan çalışmalarında kullanabilir.	2. İngiliz Dili ve Edebiyatının tarihsel gelişim sürecini bilir; edebi ve kültürel metinleri tarihsel, toplumsal ve kültürel bağlamları içinde analiz edebilir.	3.İngiliz Dili ve Edebiyatı alanındaki güncel ders kitapları, akademik kaynaklar, uygulama araç-gereçleri ve dijital kaynaklardan yararlanarak ileri düzeyde bilgiye erişebilir, bu bilgiyi yorumlayabilir ve kullanabilir.	4. İngiliz, Amerikan ve Avrupa edebiyatı, kültürü ve tarihi hakkında bilgi sahibi olur; Rönesans, Reformasyon ve Aydınlanma gibi önemli dönemleri edebi ve düşünsel gelişmelerle ilişkilendirerek değerlendirebilir.	5. Edebi metinleri çözümleyebilir; edebi metinlere eleştirel yaklaşabilir ve farklı kuram, yöntem ve çağdaş analiz yaklaşımlarını metin yorumlamasında kullanabilir.	6. İngilizcenin ses bilimi, morfolojik, semantik ve etimolojik özelliklerini bilir; dilsel veriyi bilimsel yöntemlerle analiz edebilir ve yorumlayabilir..
1	1	1	1	2	0
7. İngilizce kelimeleri doğru telaffuz edebilir; İngilizce sözlü ve yazılı metinleri anlayabilir, yorumlayabilir ve karşılıklı metin tercümelerinde gerekli dilsel ve	8. İngilizceye ek olarak diğer Avrupa dillerinden birine ilişkin temel bilgiye sahip olur ve çok dilli/kültürlerarası kaynaklardan yararlanabilir.	9. Tarih, edebiyat, sanat tarihi, hukuk, sosyoloji, felsefe ve diğer sosyal bilim alanlarından yararlanarak disiplinlerarası analiz yapabilir.	10. Alanına ilişkin problemleri saptayabilir, tanımlayabilir, yorumlayabilir ve uygun yöntemleri kullanarak çözüm önerileri geliştirebilir.	11. Alan çalışmaları kapsamında veri toplama, arşivleme, metin çözme, yorumlama, analiz etme ve raporlama süreçlerini bilimsel ve etik ilkelere uygun biçimde yürütebilir.	12. Alan uygulamaları için gerekli çağdaş araçları, bilişim teknolojilerini, dijital veri tabanlarını ve akademik araştırma kaynaklarını etkin biçimde kullanabilir.

kültürel bilgi birikimini kullanabilir.					
1	0	2	1	1	1
13.Bireysel olarak ve ekip çalışmalarında etkin biçimde görev alabilir; akademik ve profesyonel bağlamlarda Türkçe ve İngilizce sözlü-yazılı iletişim kurabilir.	14.Yaşam boyu öğrenme bilinci, mesleki etik ve sorumluluk anlayışıyla hareket eder; alan uygulamalarının toplumsal, kültürel, çevresel ve sürdürülebilirlik boyutlarına ilişkin farkındalık geliştirir. Yaşam boyu öğrenme bilinci, mesleki etik ve sorumluluk anlayışıyla hareket eder; alan uygulamalarının toplumsal, kültürel, çevresel ve sürdürülebilirlik boyutlarına ilişkin farkındalık geliştirir.				
2	1				

**Hazırlayan
Kişi(ler) ve
Hazırlanma
Tarihi**

Öğr. Gör. Dr. Abdullah Gökhan TUĞAN